

山田和樹 × 東京混声合唱団

& ヤマカズと一緒に歌おう合唱団



世界を股にかけて活躍する若手指揮者、山田和樹が、日本を代表するプロ合唱団「東京混声合唱団」を率いて2年ぶりに登場！世代を超えて歌い継ぎたい美しい曲を、公募の合唱団と共に歌います。

©平留平

山田和樹氏からのメッセージ

2年前、お客さんと共に歌った「大地讃頌」の響きが忘れられません。今回は、公募の合唱団と共に「唱歌の四季」にチャレンジします。日本の美しい四季を、素敵なハーモニーで謳いあげます。東混のみのステージでは「花」「日本」「世界」の3つをテーマにしてプログラミングしました。江戸川から日本へ世界へ宇宙へと、歌声を発信できればと思います。

曲目(予定)

「花」

- ♪ さくら 森山直太郎
- ♪ 花は咲く 菅野よう子
- ♪ エーデルワイス ロジャース
- ♪ COSMOS ミマス

「世界」

- ♪ 汽車 チャットマン
- ♪ ライオンは眠っている リンダ

「民謡」

- ♪ ソーラン節 三善晃
- ♪ 追分節考 柴田南雄

「ヤマカズと一緒に歌おう合唱団」とともに

- ♪ 唱歌の四季 三善晃
～ 臙月夜、茶摘、紅葉、雪、夕焼小焼～

ほか



指揮 山田和樹

合唱 東京混声合唱団
ヤマカズと一緒に歌おう合唱団



ピアノ 鈴木慎崇



尺八 関 一郎

2018年

8月25日(土) 15:00開演
14:30開場

江戸川区総合文化センター 大ホール

全席指定
(税込)

一般 3,500円
子ども 1,000円
(3歳～中学生)

お申込み・お問合せ

江戸川区総合文化センター
TEL03-3652-1106(9:00～21:30)
〒132-0021東京都江戸川区中央4-14-1
edogawa-bunkacenter.jp
休館日 5/16(水)、8/21(火)～23(木)

※0歳より入場可。
※3歳未満、大人1名につき1名ひざ上無料。

バリアフリー
サービス

江戸川区総合文化センターでは、皆さまに安心して施設をご利用いただけるよう、様々な取り組みを行っております。
● 身障者用駐車場 ● 車椅子貸し出し ● 車椅子席・同伴者席の設置など

主催 江戸川区/江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ

お申込み受付

サポーターズ・クラブ先行発売 4月7日(土)	江戸川区民先行発売 4月14日(土)	一般発売 4月21日(土)
---------------------------	-----------------------	------------------

- 9:00～ 【窓口】江戸川区総合文化センター
- 10:00～ 【電話】03-3652-1106
- 10:00～ 【ホームページ】edogawa-bunkacenter.jp
※購入には事前の登録が必要です。

プレイガイド一般発売 4月21日(土) 10:00～

- イープラス eplus.jp
- チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 Pコード [112-893]
- ローソンチケット l-tike.com 0570-084-003 Lコード [32131]

※車椅子席・同伴者席は、江戸川区総合文化センター窓口・電話のみの販売です。
※<江戸川区民先行発売>は、江戸川区在住・在勤・在学の方限定です。
お申込みの際にご住所・勤務先・学校名などを確認させていただきます。
※<江戸川区民先行発売>は、ホームページでの受付は行いません。





指揮
やま だ かず き
山田 和樹

神奈川県生まれ。東京藝術大学指揮科で小林研一郎・松尾葉子の両氏に師事。2009年第51回ブザンソン国際指揮者コンクールに優勝し世界各地のオーケストラを指揮。出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、文化庁芸術祭賞音楽部門新人賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞等を受賞。現在、モンテカルロ・フィル芸術監督兼音楽監督、スイス・ロマンダ管首席客演指揮者、日本フィル正指揮者、横浜シフオニエッタ音楽監督。東京混声合唱団とは2004年以来、委嘱作品を含む定期演奏会から、全国各地での合唱公演、オペラ、オーケストラとの演奏、青少年を対象とした音楽鑑賞教室に至るまで200回を超える共演を重ねている。2014年4月、故・岩城宏之、田中信昭らの後を引き継ぎ音楽監督に就任。2016年4月理事長に就任。



合唱
とう きょう こん せい がっ しょう だん
東京混声合唱団

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。創立時に掲げた目標は3つ。(一)楽しい雰囲気での演奏会を行う。(二)職業合唱団として成立させる。(三)日本の合唱曲を創る。今日もこの3つの目標を掲げながら演奏活動を行っている。主な活動は、東京、大阪での定期演奏会を中心として、各地方での特別演奏会、内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間200回の公演のほか、レコーディングやテレビ、ラジオへの出演がある。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた200曲を超える作品群をはじめ、全合唱分野を網羅。これまで文化庁芸術祭大賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞等を受賞。



ピアノ
すず き よし たか
鈴木 慎崇

東京藝術大学音楽学部卒業。第51回全日本学生音楽コンクール、第71回日本音楽コンクールにて、それぞれ第1位。また、リサイタル、FM、CDなどで数多くの演奏家と共演。国内外の音楽祭、コンクールにおいて公式伴奏者を務めるなど、伴奏、室内楽にも活動の場をひろげている。最近では、オーケストラの演奏会に鍵盤楽器奏者として度々出演している。東京藝術大学、武蔵野音楽大学非常勤講師を務めたのち、現在、洗足学園音楽大学非常勤講師として、後進の指導にあたっている。



尺八
せき いち ろう
関 一郎

琴古流尺八を横山勝也氏に師事する。NHK邦楽技能者育成会18期卒業。1975年パナムジークフェスティバル「日本伝統楽器による現代演奏コンクール」独奏の部、第一位優秀賞受賞。以後国内外で演奏活動を始め。東京混声合唱団のアメリカ公演(1987年)、ヨーロッパ公演(1997年、2000年)、カナダ公演(2002年)においても「追分節考」(柴田南雄)を共演。栗友会合唱団、樹の会等とも国内、国外(中国、ヨーロッパ)で共演し1000回以上「追分節考」を演奏する。近年Jordi Savall(ピオラダガンバ奏者)が企画する西洋古楽器による公演「フランシスコ ザビエルノ東洋への道」に参加し2005年よりヨーロッパ(スペイン、フランス、ポーランド、ザルツブルグ等)で10回の公演に参加する。また作曲の分野でも活躍しており1995年及び99年には文化庁舞台芸術創作奨励特別賞受賞。第1回国立劇場作曲コンクール入選(1998年)。第2回国立劇場作曲コンクールで優秀作品賞受賞(1999年)。

ヤマカズと一緒に歌おう合唱団 大募集!

今、小学校の音楽の時間で童謡や唱歌を歌う機会が少なくなっています。江戸川区総合文化センターでは、日本の美しい歌を世代を超えて歌い継ぎたいという思いから、オリジナルの合唱団「ヤマカズと一緒に歌おう合唱団」を募集します。8月25日(土)に開催される「山田和樹×東京混声合唱団」公演と一緒にステージに立ちましょう!

「東京混声合唱団」のコンサートマスターが講師として、直接指導。合唱が初めての方、小・中学生も大歓迎です!

練習日

- 1 6月17日(日) 15:00 ~ 17:00
- 2 7月20日(金) 19:00 ~ 21:00
- 3 7月28日(土) 15:00 ~ 17:00
- 4 7月29日(日) 15:00 ~ 17:00
- 5 8月18日(土) 15:00 ~ 17:00
- 6 8月19日(日) 15:00 ~ 17:00
- 7 8月24日(金) 時間未定



曲目(予定)

唱歌の四季 三善晃
～朧月夜、茶摘、紅葉、雪、夕焼小焼～ ほか

講師

徳永祐一、松崎ささら(「東京混声合唱団」コンサートマスター)

定員

120名

対象

小学生以上

参加費

大人 12,000円(税込)
子ども(小学生・中学生) 8,000円(税込)

参加費には公演のチケット代、及び楽譜集「唱歌の四季」を含みます。

募集期間

4月7日(土) ~ 5月31日(木)

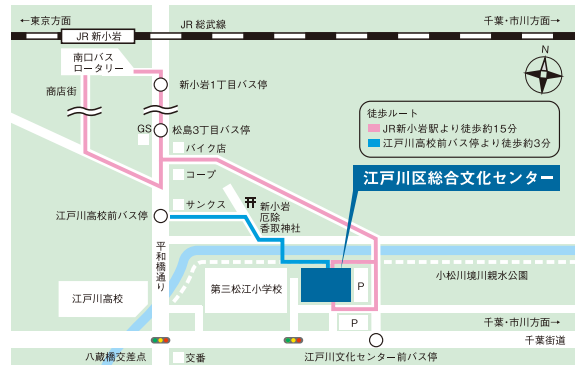
- * 個別にご用意して頂く楽譜がございます。(1~2曲予定)
- * 江戸川区在住・在勤・在学は問いません。
- * 定員に達し次第、受付を終了いたします。
- * お申込みは窓口またはお電話で受け付けます。

小さな
お子様を
お連れ
の
お客様へ

今回の公演は、ご入場に年齢制限を設けておりません。もし、公演中にお連れのお子様の気分が優れない場合には、親子室を利用するなど、周りのお客様にご配慮頂ければ幸いです。何卒ご理解とご協力をお願いします。

江戸川区総合文化センター

〒132-0021 東京都江戸川区中央4-14-1
TEL 03-3652-1106 (9:00~21:30)
<http://edogawa-bunkacenter.jp>
※休館日 5/16(水)、8/21(火)~23(木)



[徒歩] JR総武線 新小岩駅 南口より徒歩約15分

[バス] 新小岩駅南口前①②番乗り場

〈新小22〉葛西駅前行き、〈新小21〉西葛西駅前行き
「江戸川高校前」下車 徒歩約3分

[駐車場] 普通車244台(1時間200円、以降1時間ごと100円)