

ゆったり Afternoon Concert

アフタヌーン コンサート

江戸川区にゆかりのある音楽家によるクラシックコンサート。
歌(ソプラノ、バリトン)、ヴァイオリン、チェロ、フルート、ピアノ、
それぞれの楽器が織りなすハーモニーが、大ホールいっぱいに響きます。
「アメイジング・グレイス」や「フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン」、
ディズニーなど親しみのある曲も演奏されます。
午後のひとときを音楽とともにゆったりとお楽しみください。



長内一真
ピアノ

森善虎
バリトン

2020年
Vol.1 10月28日(水)

曲目(予定) ♪ フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン
♪ ミュージカル『サウンド・オブ・ミュージック』より
マイ・フェイバリット・シングス
♪ 赤とんぼ ほか



遠山美緒
フルート

前田千秋
ソプラノ

井上美都
ピアノ

田野口久世
ヴァイオリン&ヴィオラ

朴純香
チェロ

2020年
Vol.2 11月25日(水)

曲目(予定) ♪ ロンドン・トリオ 第1番
♪ アメイジング・グレイス
♪ ディズニー映画『リトル・マーメイド』より
パート・オブ・ユア・ワールド ほか

【会場】 江戸川区総合文化センター 大ホール

【時間】 13:00~14:00 (12:30開場)

【料金】 全席自由 500円(税込) ◆ 事前の申し込みは不要です。直接会場にお越しください。

ご来場のお客様へ
・マスクの着用、入場前の検温、手指の消毒にご協力ください。
・お客様同士の距離を確保するため、座席の間隔を前後左右1席ずつ空けてお座りください。

主催: 江戸川区/江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ

【お問合せ】

江戸川区総合文化センター
〒132-0021 東京都江戸川区中央4-14-1
TEL 03-3652-1106 (9:00~21:30)
<https://edogawa-bunkacenter.jp/>

長内一真 (ピアノ)



北海道出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同大学院鍵盤楽器研究領域修了。ソロ演奏の他、ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団など多くのプロアーティストと共演。これまでに、故・千賀郁子、堀江陽子、伊藤亜希子、樋口美和子、山口泉恵、弘中孝の各氏に師事。右手の小指と薬指の故障により、左手のためのピアノ作品を中心とした片手演奏を軸に、8本の指で演奏活動を行う。江戸川演奏家協会所属。

森 善虎 (バリトン)



東京音楽大学音楽学部声楽演奏家コースを卒業。学内演奏会、卒業演奏会出演。鹿児島国際大学国際文化学部大学院修士課程修了。2016～2018年までドイツ・ベルリンへ留学。これまでに声楽を西村晴子、伊達英二、ウーヴェ・ハイルマンの各氏に師事。コレペティトールを水谷真理子氏に師事。バッハ作曲「マタイ受難曲」「ヨハネ受難曲」「クリスマスオラトリオ」、ヘンデル作曲「メサイア」、ベートーヴェン作曲「第九交響曲」などでバリトン・バスソロを務めるなど様々な演奏会でソリストとして活動している。オンラインボイストレーニングサイトUtaeru (ウタエル) 特別講師。

前田千秋 (ソプラノ)



三重県立伊勢高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科ソプラノ専攻卒業。読売新聞推薦コンサートをはじめ、『第九』ソプラノ・ソロや、オペラ、ミュージカル、テレビCMなど多数出演。クラシックのみならず、ポップスやジャズなど、精力的に取り組む。ニューヨークにてオペラとミュージカルをそれぞれ学ぶ。二期会会員。現在は、演奏活動や後進の指導の合間に、趣味のスポーツに邁進する日々である。

井上美都 (ピアノ)



福岡県福岡市生まれ。5歳よりピアノを始める。小学5年生の時に「NHKテレビピアノのおけいこ」(指導・弘中孝)に出演。東京都立芸術高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。このみ児童合唱団指導者、Cor Frescaピアニスト、アンサンブルVIVOピアニストを務める傍ら、音楽の分野で身体を壊す人が多いことから「さとう式リンパケア」の公認インストラクターの資格を取得。「心と身体が健やかになる音楽指導」をモットーに活動している。

遠山美緒 (フルート)



武蔵野音楽大学音楽学部卒業。フルートを青木明、高久進の両氏に師事。日本フルートコンベンションコンクールアンサンブル部門音楽高校の部金賞。NHK FM洋楽オーディション合格、FM土曜コンサート出演。日本フルートコンベンションにてアラン・マリオン氏の公開レッスン受講。ハンス・マルティン・ミュラー氏のマスタークラス受講。演奏工房「瑠璃」、フルートアンサンブル青s龍メンバー。現在、アンサンブルを中心に演奏活動するほか、後進の指導にあたっている。

田野口久世 (ヴァイオリン&ヴィオラ)

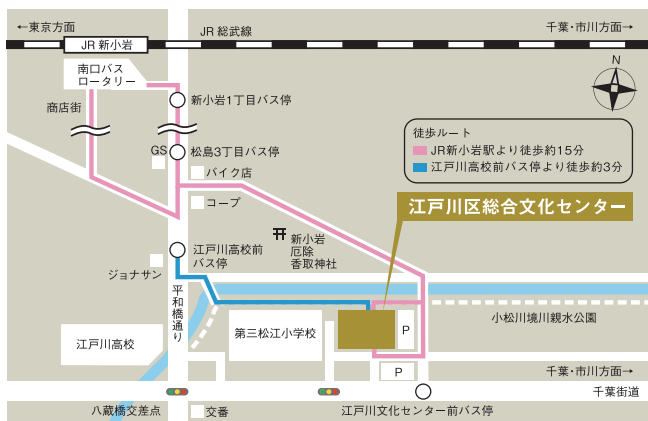


名古屋市立菊里高等学校音楽科、武蔵野音楽大学卒業。愛知県支部新人演奏会に出演。林茂子、菅原英洋、レイ・ハークス、ロバート・ダヴィドビッチの各氏に師事。パノハカルテットに室内楽の指導を受ける。室内楽、室内オーケストラ、オペラ公演に参加する他、小学校の管弦楽部のトレーナーを務める。

朴 純香 (チェロ)



福岡県出身。東京音楽大学卒業。同大学大学院科目履修科修了。2006年イタリアで行われたSchlern Music Festivalに参加。マスタークラスをVagram Saradjian氏に師事。福岡で行われたWispelweyのマスタークラスを受講。2009年福井県音楽コンクールにて福井県知事賞受賞。これまでに秋津智承、堀了介、松波恵子氏に師事。



江戸川区総合文化センター

〒132-0021 東京都江戸川区中央4-14-1

TEL:03-3652-1106 (9:00～21:30)

<https://edogawa-bunkacenter.jp>

- [電車] JR総武線 新小岩駅 南口より徒歩約15分
- [バス] 新小岩駅南口前 ③④番乗り場 <新小22>葛西駅前行き、 <新小21>西葛西駅前行き 「江戸川高校前」下車 徒歩約3分
- [駐車場] 普通車244台 (1時間200円、以降1時間ごと100円)

[バリアフリーサービス]

江戸川区総合文化センターでは、皆さまに安心して施設をご利用いただけるよう、様々な取り組みを行っております。詳しくは窓口までお気軽にお問合せください。

- 身障者用駐車場
- 車椅子貸し出し
- 車椅子席・同伴者席の設置など