

日本のトップギタリスト4人が
江戸川に集結!

福田進一
Shin-ichi Fukuda

荘村清志
Kiyoshi Shomura

大萩康司
Yasuji Ohagi

鈴木大介
Daisuke Suzuki

DUO × DUO

ギターデュオの世界

2023.3.19 [日] 14:00開演 (13:00開場)
江戸川区総合文化センター 小ホール

レジェンド級ギタリスト4名が一挙に集結!
全6組の〈デュオ〉が、ギターの音色で
色とりどりの世界へお連れします。

©Takanori ISHII

Program

ブラームス：主題と変奏 op.18b
ピアソラ：「タンゴ組曲」より
モリコーネ：ニュー・シネマ・パラダイス
レノン&マッカートニー：フール・オン・ザ・ヒル&ペニー・レイン
タレガ：アルハンブラの思い出
映画音楽メドレー：禁じられた遊び〜カヴァティエーナ (映画「ディアハンター」より)
ビゼー：「カルメン組曲」より ほか

※やむを得ず、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

江戸川区総合文化センター 〒132-0021 江戸川区中央4-14-1
03-3652-1106 (9:00~21:30) <https://edogawa-bunkacenter.jp>

主催：江戸川区／江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ

料金 (全席指定・税込)：4,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日

サポーターズ・クラブ先行発売日 10/29 (土) 10:00~
一般発売 11/5 (土) 10:00~

チケット取り扱い

●江戸川区総合文化センター

●電話 03-3652-1106

●ホームページ <https://edogawa-bunkacenter.jp>

●江戸川区総合文化センター窓口

※発売初日の窓口販売は行いません。(先行発売日・一般発売日とも)

※車椅子・同伴者席は、江戸川区総合文化センター窓口、電話のみの販売です。

●プレイガイド 11/5 (土) 10:00~

ぴあ <https://t.pia.jp/> 【Pコード: 227-413】

ローソン <https://l-tike.com/> 【Lコード: 32359】

イープラス <https://eplus.jp>



莊村清志(ギター) Kiyoshi Shomura, Guitar
 実力、人気ともに日本を代表するギター奏者。9歳よりギターを始め、1963年に巨匠イエベスに認められ、翌年スペインで師事。74年NHK教育テレビ「ギターをひこう」、07年同「趣味悠々」に講師として出演。08年ビルパオ交響楽団の定期演奏会に出演。15年にはイ・ムジチ合奏団と共演。17年からギターの様々な可能性を追求する「莊村清志スペシャル・プロジェクト」(全4回)に取り組み、19年にはデビュー50周年を迎えた。20年、書籍「弾いて飲んで酔いしれて ギターとともに50年」(吉田純子編著)を出版。22年10月、coba編曲による世界のポップス名曲選「ゴッドファーザー〜愛のテーマ〜」をリリースする。
 東京音楽大学客員教授。
 公式ホームページ
kiyoshishomura.com



福田進一(ギター) Shin-ichi Fukuda, Guitar
 1981年パリ国際ギターコンクールでグランプリ優勝。以後約40年に亘り、ソロ・リサイタル、主要オーケストラとの協演、超一流ソリストとの共演を続け、ボーダーレスな音楽への姿勢は世界中のファンを魅了している。2019年公開の映画「マチネの終わりに」(監督:西谷弘、主演:福山雅治、原作:平野啓一郎)ではクラシックギター監修を担当。ディスコグラフィーは100タイトルを超える。最新アルバムは2022年5月にリリースされた「ピアソラ・トリビュート」(マイスターミュージック)。ネットでは「福田進一 ザ・ギターレッスン」を開講。OTTAVA-TV、ぶらあばcafeで配信、好評を得ている。
 平成19年度「外務大臣表彰」受賞。平成23年度芸術選奨「文部科学大臣賞」受賞。
 公式ホームページ
<https://shin-ichi-fukuda.themedia.jp>



鈴木大介(ギター) Daisuke Suzuki, Guitar
 武満徹から「今までに聴いたことがないようなギタリスト」と評されて以後、多岐にわたって注目を集める。1993年のアレクサンドリア市国際ギター・コンクールで優勝。タンゴやジャズ、また自作によるライブを行い、多くの名曲のアレンジは好評である。現代音楽の初演も多い。アルバムは多くの賞を獲得し、最新作『ギターは謳う My Guitar's Story』では、武満徹編「12の歌」を20年ぶりに再録。楽譜の出版も多く、没後25周年を記念した『武満徹 映画とテレビ・ドラマのための音楽 鈴木大介によるギター編曲作品集』が日本シヨットより出版。横浜生まれ。洗足学園音楽大学客員教授。
 公式ホームページ
<https://www.daisukesuzuki.com/>
 ブログ <http://daisukesuzuki.at.webry.info/>



大萩康司(ギター) Yasuji Ohagi, Guitar
 高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。
 ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後イタリアのキジアーナ音楽院で学び、4年連続最優秀ディプロマを取得。これまでにNHK「トップランナー」「ららら♪クラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアへの出演多数。日本における代表的な音楽祭のほか、モスクワ、コロンビア、台湾等海外の国際フェスティバルにも定期的に招かれている。
 第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。

■ご来場のお客様へ■ ※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。
 ※マスクの着用、入場前の検温、手指の消毒のほか、係員からのお願いにご協力ください。



バリアフリーサービス

江戸川区総合文化センターでは、皆様に安心して施設をご利用いただけるよう、様々な取り組みを行っております。詳しくは窓口までお気軽にお問合せください。

○身障者用駐車場 ○車椅子貸し出し ○車椅子席・同伴者席の設置など

江戸川区総合文化センター 〒132-0021 東京都江戸川区中央 4-14-1
 03-3652-1111 (代表 9:00 ~ 21:30) <https://edogawa-bunkacenter.jp>

アクセス [電 車] JR総武線 新小岩駅 南口より徒歩約15分
 [バ ス] 新小岩駅南口前③④番乗り場
 <新小22>葛西駅前行き、<新小21>西葛西駅前行き
 「江戸川高校前」下車 徒歩約4分
 [駐車場] 普通車244台(1時間200円、以降1時間毎100円)

