

Ryudo Uzaki

宇崎竜童

弾き語り

2.21^{2020.} [Fri]

19:00開演 / 18:30開場

江戸川区総合文化センター 小ホール
〒132-0021 東京都江戸川区中央4-14-1 TEL 03-3652-1106(9:00~21:30)

LIVE 2020

JUST GUITAR
JUST VOCAL

全席指定 5,800円(税込)

お申込み受付

サポーターズ・クラブ先行発売 2019年10月26日(土)より
一般発売 2019年11月2日(土)より
9:00~【窓口】江戸川区総合文化センター
11:00~【電話】03-3652-1106
11:00~【ホームページ】<https://edogawa-bunkacenter.jp>

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車椅子席・同伴者席は、江戸川区総合文化センター窓口・電話のみの販売です。
※ホームページからのご予約の際は事前の登録が必要です。

プレイガイド

一般発売 2019年11月2日(土) 11:00より

イープラス <https://eplus.jp> 0570-02-9999(Pコード:164-940)
チケットぴあ <https://t.pia.jp> 0570-084-003(Lコード:71328)
ローソンチケット <https://l-tike.com>
主催：江戸川区／江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ
お申込み／お問合せ：江戸川区総合文化センター
TEL 03-3652-1106(9:00~21:30) 〒132-0021 東京都江戸川区中央4-14-1
<https://edogawa-bunkacenter.jp>

宇崎竜童

弾き語り LIVE 2020

JUST GUITAR JUST VOCAL

Ryudo Uzaki



Profile

宇崎 竜童〈音楽家〉

1946年 京都府生まれ。

1973年にダウン・タウン・ブギウギ・バンドを結成しデビュー。「港のヨーコ・ヨコハマ・ヨコスカ」「スモーキン'ブギ」など数々のヒット曲を生み出す。作曲家としても多数のアーティストへ楽曲を提供。阿木燿子とのコンビで、山口百恵へ「横須賀ストーリー」「プレイバックPart2」など多くの楽曲を提供、山口百恵の黄金時代を築いた。1976年内藤やす子の「想い出ぼろぼろ」で日本レコード大賞作曲賞受賞。映画音楽では『駅-STATION』（東宝1981年）『社葬』（東映1989年）などで日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞。舞台音楽では『ロック曾根崎心中』『天保十二年のシェイクスピア』（2006年）で読売演劇大賞優秀スタッフ賞を受賞。阿木と共に力を注いでいる『Ay曾根崎心中』では音楽監督を務めている。自身のライブ、俳優等で幅広く活動中。

Access Map

〔会場〕 江戸川区総合文化センター

〒132-0021 東京都江戸川区中央4-14-1 / TEL:03-3652-1106(9:00~21:30)
<https://edogawa-bunkacenter.jp>

〔電車〕 JR総武線 新小岩駅 南口より徒歩約15分

〔バス〕 新小岩駅南口前 ③④番乗り場
〈新小22〉葛西駅前行き 〈新小21〉西葛西駅前行き
「江戸川高校前」下車 徒歩約3分

〔駐車場〕 普通車244台(1時間200円、以降1時間ごと100円)

