

江戸川ジャズナイト 2016

日米ジャズ・レジェンドたちの洗練されたパフォーマンスを
変幻自在のビッグバンド・サウンドが華やかに彩る贅沢な一夜

デヴィッド・マッシュューズ

フランク・シナトラ、ポール・マッカートニー、ビリー・ジョエルらの作品を編曲
音楽界の最高峰、グラミー賞を手にしたアレンジの魔術師



阿川泰子

華麗に進化し続けるトップシンガー
表情豊かに歌い上げる唯一無二のシンガー・ヴォイス



天野清継

ジャンルを超えたプレイで多くのファンを魅了し、
超一流アーティスト達からも愛され続けるマルチギタリスト

江戸川ジャズナイト・スペシャル・ビッグバンド supported by JZ Brat SOUND OF TOKYO

国内有数の実力派ジャズ・ミュージシャンたちが結集
繊細かつ力強いアンサンブルを奏でるホスト・ビッグバンド



司会 加藤知華

2016年10月8日 土

17:00 開演 [16:30 開場]

江戸川区総合文化センター 大ホール

[S席] 5,500円 [A席] 4,000円 [A席(学生)] 2,000円(全席指定・税込)

主催: 江戸川区/江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ
協力: BIGBAND!編集部/JZ Brat SOUND OF TOKYO
運営協力: 株式会社コンパックス

- サポーターズ・クラブ先行発売: 5月14日[土]
- 江戸川区民先行発売: 5月21日[土]
- 一般発売: 5月28日[土]
9:00~[窓口] 江戸川区総合文化センター
10:00~[電話] 03-3652-1106
[ホームページ] <http://edogawa-bunkacenter.jp>

- プレイガイド一般発売: 5月28日[土]
イープラス <http://eplus.jp>
チケットぴあ <http://t.pia.jp> 0570-02-9999 (Pコード:297-084)
ローソンチケット <http://l-tike.com> 0570-084-003 (Lコード:74490)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※A席(学生)は、26歳未満で学生の方が対象です。(公演当日に学生証をお持ちください)
※車椅子席・介助者席は、江戸川区総合文化センター 窓口・電話のみの販売です。
※<江戸川区民先行発売>は、江戸川区在住・在勤・在学の方限定です。
お申込みの際に、ご住所・勤務先・学校名などを確認させていただきます。
※<江戸川区民先行発売>は、ホームページでの受付は行いません。

日米ジャズシーンをリードするアーティストたちの熱演に、豪華絢爛なビッグバンドが共鳴する…

変幻自在なジャズの醍醐味を味わえるスペシャル・ジャズナイト!

阿川泰子

Yasuko Agawa



神奈川県鎌倉市出身。文学座演劇研究所にて演劇を学び、東宝映画「華麗なる一族」「青春の門」、TVドラマ「太陽にほえろ!」などに出演。その女優時代に、ジャズ・クラリネットの故鈴木章治氏の薦めでジャズ・ヴォーカリストの道を歩み始める。1978年にアルバム『Yasuko "LOVE-BIRD"』でデビュー。1981年発表の5作目のアルバム『SUNGLOW』は、日本のジャズ・シンガーとしては異例の60万枚の大ヒットを記録。当時、「ネクタイ族のアイドル」、「シュガー・ヴォイス」などと呼ばれ、アイドル的な人気を博した。以後、セルジオ・メンドス、ジョー・サンプル、ロン・カーターなど海外一流ミュージシャンと共演するなど、ジャズ・ヴォーカリストとしてのキャリアを重ねた。また、1987年からは古舘伊知郎氏とテレビ番組「オシャレ30・30」にレギュラー出演。ゲストとのトークに加え毎週1曲を披露、その曲数はのべ360曲にも及んだ。女優の経験を活かした表現力豊かな歌唱と上品な演出で、多くのファンを魅了し続けている。

デヴィッド・マシューズ

David Matthews



1942年ケンタッキー州出身。ルイ・ビル・ミュージック・アカデミーでフレンチホルンと作曲を専攻。シンシナティ音楽院、イーストマン音楽院を経て、1970年ジェームス・ブラウン・バンドでのアレンジが音楽活動の第一歩となった。1975年ポール・サイモンの『スティル・クレイジー・アフター・オール・ジーズ・イヤーズ』でグラミー賞の編曲賞を受賞。ジョージ・ベンソンの『グッド・キング・バッド』、サイモン＆ガーファンクルの『アット・セントラルパーク』、ビリー・ジョエルの『イノセントマン』などでも編曲を担当、数多くのプラチナディスクを獲得している。さらに、フランク・シナトラ、ポール・マッカートニーなどのアレンジも担当し、アメリカ音楽界での地位を確立した。1984年に「マンハッタン・ジャズ・クインテット(MJQ)」、1989年に「マンハッタン・ジャズ・オーケストラ(MJO)」を結成して以降、その活動の充実ぶりは目を見張るばかり。大の親日家としても知られる。

天野清継

Kiyotsugu Amano



23歳で渡辺貞夫グループの全国ツアーに参加。1988年渡米し、Grove School of Music 作曲編曲科を卒業。西海岸のライブハウスで演奏活動を行う。帰国後、ファーストアルバム『AZURE』(JTピースライトボックスCFタイアップ)を発表。その後『Yuman's Dance』、『Book Of Colors』、『Navajo Trail』、『Silent Jazz Trio』、『September Steps』など計13枚のリーダーアルバムをリリース。吾妻宏光、阿川泰子、アンリ菅野、川井郁子、KinKi Kids、クリス・ハート、coba、小林香織、小松亮太、坂本冬美、柴咲コウ、高橋真梨子、Dreams Come True、中島美嘉、夏川りみ、葉加瀬太郎、平井堅、古澤巖、矢沢永吉、山下智久、渡辺香津美、渡辺貞夫、渡辺美里、渡辺真知子など、幅広いジャンルのアーティストをサポートしている。そのほか、テレビなどの音楽制作も手掛け、オーケストラやビッグバンドのアレンジ、ヴォーカリストへの楽曲提供なども行っている。

ホストバンド

江戸川ジャズナイト・スペシャル・ビッグバンド

supported by JZ Brat SOUND OF TOKYO

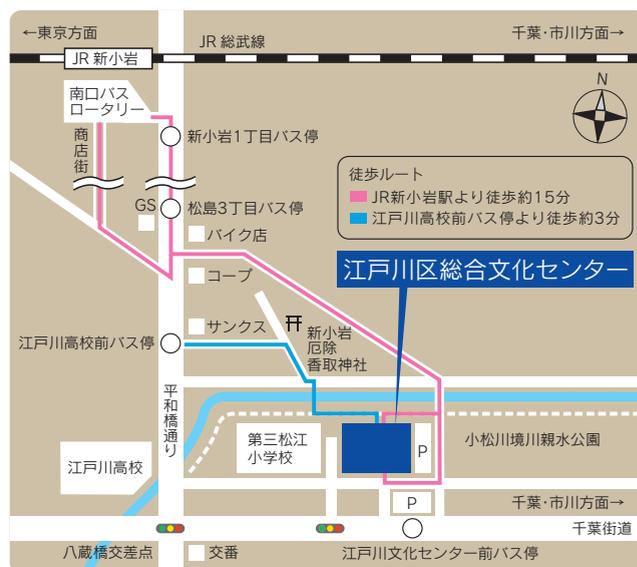
Edogawa Jazz Night Special Big Band



全国のライブハウスやジャズフェスティバルなどに出演するほか、多くのJ-POPアーティストのレコーディングやツアーのサポートなど、今や日本の音楽シーンに欠かせない存在であり、その第一線で活躍するミュージシャンたちによって編成されたスペシャル・ビッグバンド。国内外を問わず様々な著名アーティストたちとの共演を重ねたり、自ら意欲的なリーダーアルバムをリリースするなど、メンバーの活躍は幅広く、その実力も高い評価を得ている。そんな精鋭たちが今回、「江戸川ジャズナイト2016」のステージで、日米のジャズ・レジェンドたちのパフォーマンスをホストバンドとして繊細に、そして力強く支える。その縦横無尽、変幻自在な表現力は、今後の日本ジャズ界を担う存在として注目を集めている。なお、このスペシャル・ビッグバンドのメンバーを中心に、渋谷のジャズクラブ「JZ Brat」でも「JZ Brat Big Band」として出演するなど意欲的な活動を続けている。

協力 JZ Brat SOUND OF TOKYO

Access Map



- [電車] JR総武線 新小岩駅 南口より徒歩約15分
- [バス] 新小岩駅南口前①②番乗り場 (新小22)葛西駅前行き、(新小21)西葛西駅前行き「江戸川高校前」下車 徒歩約3分
- [駐車場] 普通車244台 (1時間200円、以降1時間ごと100円)