

# レ・フレール アンソロジー プチ

in 江戸川

Les Frères ANTHOLOGY -Petit- in EDOGAWA



唯一無二の“レ・フレールサウンド”が  
世界を魅了する！

兄弟ピアノデュオ、レ・フレールが  
江戸川区総合文化センターに初登場！

開演 19:00

開場 18:30

2016  
3 / Fri  
25

江戸川区総合文化センター 小ホール 全席指定 5,000円 (税込)

※0歳より入場可。大人1名につき3歳以下ひざ上無料、4歳以上または座席が必要な場合は要チケット。

## お申込み受付

◆ サポーターズ・クラブ 11月28日(土)  
先行発売

◆ 一般発売 12月5日(土)

9:00～ 江戸川区総合文化センター 窓口

10:00～ 江戸川区総合文化センター

電話 03-3652-1106

江戸川区総合文化センター ホームページ

<http://edogawa-bunkacenter.jp>

※車椅子席・介助者席は、江戸川区総合文化センター窓口・電話のみの販売です。

◆ プレイガイド 12月5日(土)

イープラス

<http://eplus.jp>

チケットぴあ

<http://t.pia.jp>

0570-02-9999

(Pコード:281-341)

ローソンチケット

<http://l-tike.com>

0570-084-003

(Lコード:39168)

レ・フレールの公演では3歳以下のお子様の膝上鑑賞を実施しています。



レ・フレールは親子で公演を楽しんでいたできるように、年齢による入場制限を設けておりません。もし公演中にお連れのお子様騒いだり泣き出ししたりする場合は、一度ロビーに出るなど周りのお客様にご配慮くださいますようお願いいたします。

## お申込み／お問合せ

江戸川区総合文化センター

TEL 03-3652-1106 (9:00～21:30)

〒132-0021 東京都江戸川区中央 4-14-1

<http://edogawa-bunkacenter.jp>

# レ・フレール アンソロジー プチ

in 江戸川

Les Frères ANTHOLOGY -Petit- in EDOGAWA



## レ・フレール Les Frères

齋藤守也(さいとうもりや・兄)と齋藤圭土(さいとうけいと・弟)の兄弟によるピアノデュオ。ともに15歳よりルクセンブルク国立音楽学校に留学。ガーリー・ミュラー氏に師事、クラシックピアノを学ぶ。コンポーザー・ピアニストとしてオリジナル楽曲の制作とライブを両軸に活動。独創的な楽曲とピアノプレイスタイル「キャトルマンスタイル」を兄弟二人で確立。

2002年9月3日、出身地・横須賀において「レ・フレール(フランス語で「兄弟」を意味する)」として活動を開始。その斬新かつ繊細なプレイスタイル(1台4手連弾)、交響曲や器楽セッションを想起させるオリジナル楽曲、そしてライブパフォーマンスにより瞬く間に日本全国で「ピアノ革命」と話題に。テレビCM・舞台・映画など多方面にわたる楽曲制作・提供も行っている。ジャンルを問わず、あらゆる年齢層を惹き付け、聴く人の魂を揺さぶる熱いオリジナルサウンドは着実に評価を高め、ピアノ一台で世界各国の聴衆を熱狂の渦に巻き込んでいる。

2014年9月3日にレ・フレールとして4枚目となるオリジナルアルバム『4 -Quatre』をユニバーサル ミュージックよりリリース、新たな音世界で聴く者を魅了している。



レ・フレール オフィシャルウェブサイト

<http://lesfreres.jp/>

## 江戸川区総合文化センター

〒132-0021 東京都江戸川区中央 4-14-1 TEL03-3652-1106 (9:00~21:30)

[電車] JR総武線 新小岩駅 南口より徒歩約15分

[バス] 新小岩駅南口前①②番乗り場(新小22)葛西駅前行き、(新小21)西葛西駅前行き「江戸川高校前」下車 徒歩約3分

[駐車場] 普通車244台(1時間200円、以降1時間ごと100円)

